**Консультация для педагогов.**

**Сюжетно-ролевая игра** — это ведущая деятельность детей дошкольного возраста, в которой они берут на себя трудовые и общественные функции взрослых людей и воспроизводят их деятельность и отношения между ними в специально создаваемых игровых условиях.

**Виды сюжетно-ролевых игр:**

1. Игры на бытовые сюжеты (дом, семья, праздники, дни рождения).
2. Игры на производственные и общественные темы (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт, милиция, пожарные, цирк, театр, зверинец, завод, фабрика, строительство, армия).
3. Игры на героико-патриотические темы (космос).
4. Игры на темы литературных произведений, кино, телепередач.
5. «Режиссерские» игры, в которых ребенок заставляет говорить и выполнять разнообразные действия кукол.

**Руководство сюжетно-ролевой игрой требует большого мастерства и педагогического такта.** Воспитатель должен направлять игру, не нарушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игровой деятельности.

**Приемы руководства сюжетно-ролевыми играми дошкольников** традиционно делятся на прямые и косвенные:

1. **Косвенные приемы руководства:**
	* наблюдения;
	* целевые прогулки;
	* экскурсии;
	* беседы;
	* чтение художественной литературы;
	* просмотр кино, видеофильмов;
	* занятия (особенно речевые);
	* рассматривание иллюстраций;
	* придумывание историй для планирования игры.
2. **Прямые приемы:**
	* непосредственное включение педагога в игру;
	* показ образца игрового действия;
	* беседа о содержании предстоящей игры;
	* участие воспитателя в сговоре детей;
	* предложение готового сюжета игры;
	* помощь в распределении ролей, подборе игрушек, атрибутов;
	* разъяснение;
	* предложение готовой темы игры;
	* обучение ролевому поведению.