**Консультация для педагогов.**

**Сюжетно-ролевая игра** — это ведущая деятельность детей дошкольного возраста, в которой они берут на себя трудовые и общественные функции взрослых людей и воспроизводят их деятельность и отношения между ними в специально создаваемых игровых условиях.

**Виды сюжетно-ролевых игр:**

1. Игры на бытовые сюжеты (дом, семья, праздники, дни рождения).
2. Игры на производственные и общественные темы (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт, милиция, пожарные, цирк, театр, зверинец, завод, фабрика, строительство, армия).
3. Игры на героико-патриотические темы (космос).
4. Игры на темы литературных произведений, кино, телепередач.
5. «Режиссерские» игры, в которых ребенок заставляет говорить и выполнять разнообразные действия кукол.

**Руководство сюжетно-ролевой игрой требует большого мастерства и педагогического такта.** Воспитатель должен направлять игру, не нарушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игровой деятельности.

**Приемы руководства сюжетно-ролевыми играми дошкольников** традиционно делятся на прямые и косвенные:

1. **Косвенные приемы руководства:**
   * наблюдения;
   * целевые прогулки;
   * экскурсии;
   * беседы;
   * чтение художественной литературы;
   * просмотр кино, видеофильмов;
   * занятия (особенно речевые);
   * рассматривание иллюстраций;
   * придумывание историй для планирования игры.
2. **Прямые приемы:**
   * непосредственное включение педагога в игру;
   * показ образца игрового действия;
   * беседа о содержании предстоящей игры;
   * участие воспитателя в сговоре детей;
   * предложение готового сюжета игры;
   * помощь в распределении ролей, подборе игрушек, атрибутов;
   * разъяснение;
   * предложение готовой темы игры;
   * обучение ролевому поведению.